



MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL E PEÇAS DE DIVULGAÇÃO



SUMÁRIO

LOGOTIPO.	3	APLICAÇÃO SOBRE FUNDOS.	13
TIPOGRAFIA.	4	AMPLIAÇÕES E REDUÇÕES.	14
ASSINATURA PRINCIPAL.	5	USOS INDEVIDOS.	15
ASSINATURAS SECUNDÁRIAS.	6	MÍDIA IMPRESSA CARTAZ.	16
ASSINATURA VINHETA ELETRÔNICA.	7	MÍDIA IMPRESSA BANNER.	17
ASSINATURA EDITORIAL.	8	MÍDIA IMPRESSA FILIPETA.	18
CORES POLICROMIA.	9	MÍDIA IMPRESSA FAIXA.	19
1 COR RETÍCULA.	10	MÍDIA IMPRESSA PAINEL STAND.	20
1 COR TRAÇO.	11	MÍDIA DIGITAL MÍDIAS SOCIAIS.	21
VERSÃO MONOCROMÁTICA.	12	MÍDIA DIGITAL GIF ANIMADO.	22

1 | LOGOTIPO

O logotipo do **CENSO AGROPECUÁRIO 2017** se inspira na estilização do ábaco, milenar instrumento de cálculo.

O logotipo é formado pela tipografia “CENSO AGRO 2017” juntamente com o símbolo (ábaco na forma estilizada do mapa do Brasil).

Deve ser preservada e apresentada sempre em conformidade com as diretrizes estabelecidas neste manual e dar preferência as versões eletrônicas, fornecidas pelo IBGE.



2 | TIPOGRAFIA

FALSE POSITIVE ROUND BRK

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ | abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 1234567890

Tipografia utilizada no logotipo do CENSO AGROPECUÁRIO 2017.

A aplicação da tipografia FALSE POSITIVE ROUND BRK fica restrita apenas ao logotipo. Todos os demais itens que compõem a identidade visual do CENSO AGROPECUÁRIO 2017 devem utilizar como tipografia auxiliar a família UNIVERS LT STD, nas variações: normal (55 roman); normal itálico (55 oblique); negrito (65 bold); e negrito itálico (65 bold oblique). Em ocasiões excepcionais, poderão ser utilizadas estas tipografias com estilo condensado.

UNIVERS NORMAL (55 roman)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ | abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 1234567890

UNIVERS NORMAL ITÁLICO (55 oblique)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ | abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 1234567890

UNIVERS NEGRITO (65 bold)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ | abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 1234567890

UNIVERS NEGRITO ITÁLICO (65 bold oblique)

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ | abcdefghijklmnopqrstuvwxyz | 1234567890

3 | ASSINATURA PRINCIPAL

A assinatura principal é a que deve ser utilizada preferencialmente na composição das peças gráficas desenvolvidas para a divulgação do CENSO AGROPECUÁRIO 2017.



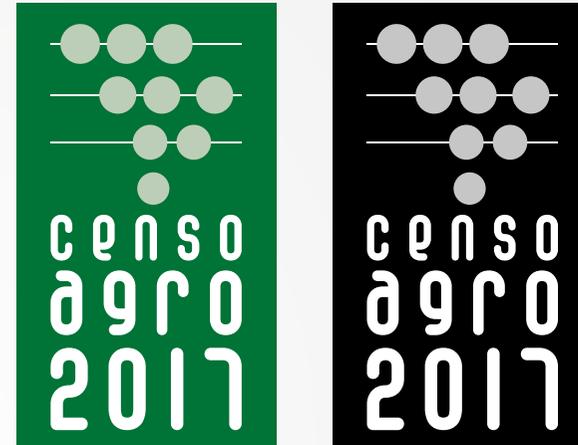
Exemplo de aplicação em peça gráfica impressa (filipeta)



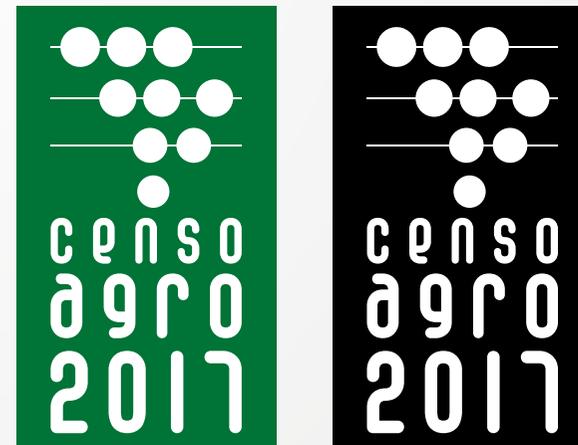
3.1 | ASSINATURAS SECUNDÁRIAS

Serão utilizadas as assinaturas secundárias caso não seja possível a reprodução da Assinatura Principal por quaisquer limitações técnicas na produção/impressão.

1 COR RETÍCULA



1 CONTRAÇO



3.2 | ASSINATURA VINHETA ELETRÔNICA

A vinheta eletrônica para peças produzidas para TV e Vídeo utilizam uma aplicação especial do logotipo com degradê e sombreado no símbolo. Esta versão é restrita apenas para utilização em TV e Vídeo (não confundir com aplicação WEB, a qual deverá utilizar a Assinatura Principal).

Exemplo de utilização em vídeo



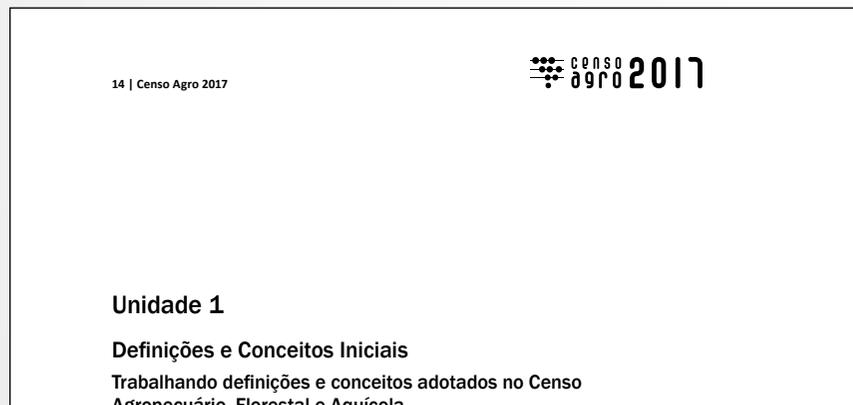
3.3 | ASSINATURA EDITORIAL

É a assinatura utilizada no cabeçalho das publicações oficiais do IBGE. Esta é uma versão exclusiva e que deve ser utilizada apenas no miolo das publicações pois foi adaptada à proporção horizontal justamente para se adequar às dimensões do cabeçalho das publicações.

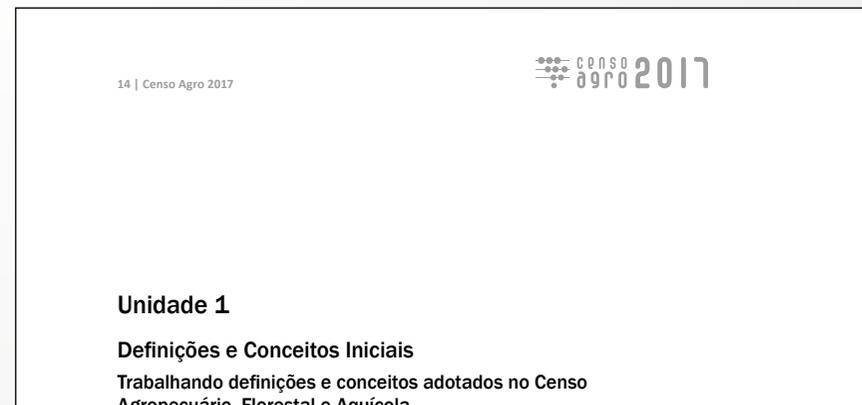
A aplicação da Assinatura Editorial é aceita tanto em preto 100% quanto em retícula.



Exemplo de utilização em cabeçalho



Exemplo de utilização em cabeçalho com retícula



4 | CORES | POLICROMIA

As cores do logotipo foram inspiradas nas cores da bandeira do Brasil.
Nesta página, encontra-se o tom exato de cada cor para impressões em cores sólidas (PANTONE), policromia (CMYK) e versões eletrônicas (RGB).



PANTONE

Pantone 356 C (ex: couché) ou
Pantone 356 U (ex: sulfite)

CMYK

C 100% | M 25% | Y 100% | K 10%

RGB

R - 0 | G - 122 | B - 64



PANTONE

Pantone 123 C (ex: couché) ou
Pantone 109 U (ex: sulfite)

CMYK

C 0% | M 20% | Y 100% | K 0%

RGB

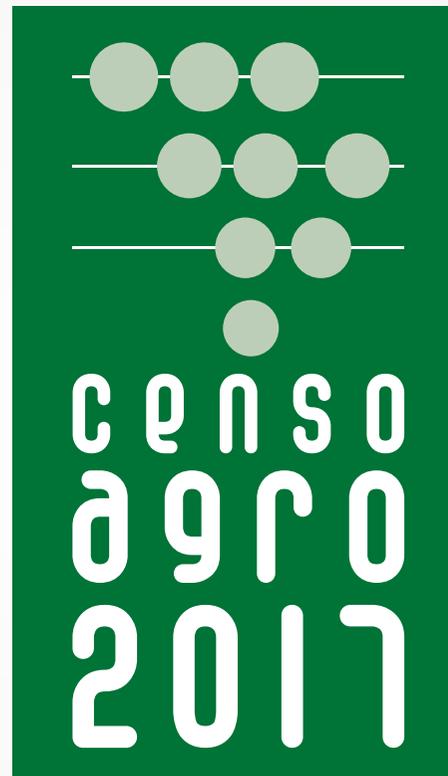
R - 240 | G - 200 | B - 35



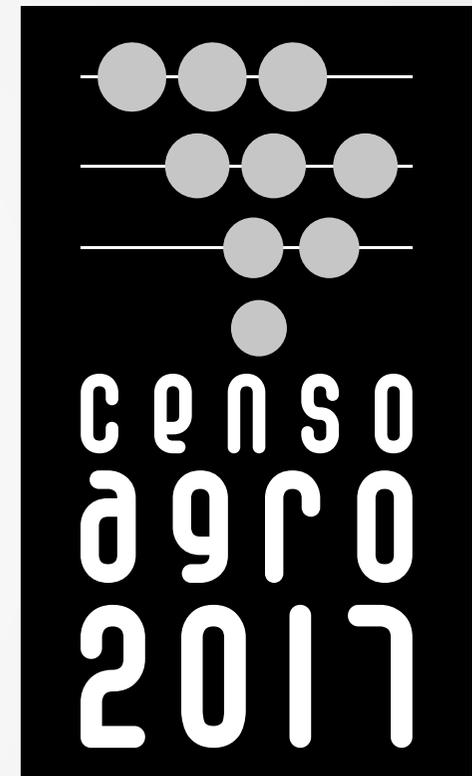
4.1 | 1 COR RETÍCULA

O logotipo apresenta variações de uso quando não for possível a utilização plena na versão em policromia.

A versão “1 cor retícula” poderá ser usada em impressões com apenas 1 cor e que seja possível a utilização de retícula (porcentagem da tinta).



100% Pantone 356 U
30% Pantone 356 U



100% Preto
30% Preto

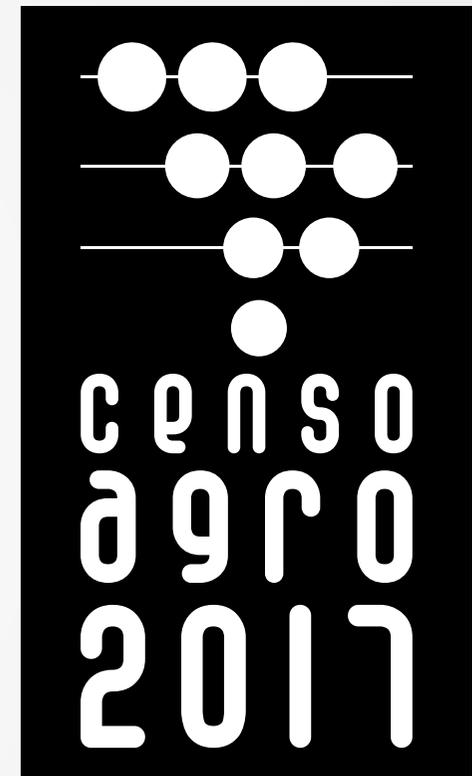
4.2 | 1 COR TRAÇO

O logotipo apresenta variações de uso quando não for possível a utilização plena na versão em policromia.

A versão "1 cor traço" deverá ser usada em impressões com apenas 1 cor e que NÃO seja possível a utilização de uma porcentagem da cor.



100% Pantone 356 C



100% Preto

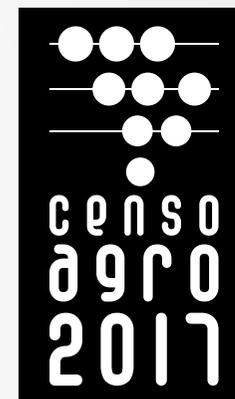
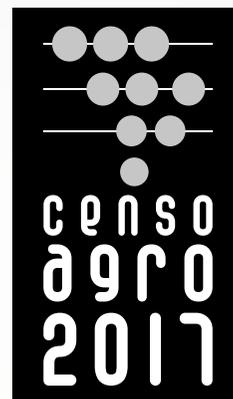
4.3 | VERSÃO MONOCROMÁTICA

A versão em 1 cor P/B (preto e branco) e sem box deve ser usada em caráter excepcional. Por exemplo, em aplicações promocionais com impressão em 1 cor em serigrafia (silkscreen) por questão de redução de custo.



5 | APLICAÇÃO SOBRE FUNDOS

O logotipo pode ser aplicado sobre fundo claro ou escuro, devendo-se assegurar que haja sempre contraste entre o logotipo e o fundo.



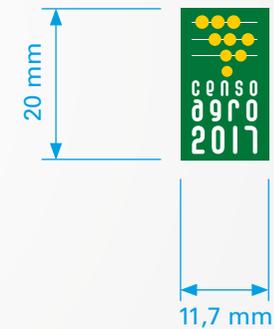
6 | AMPLIAÇÕES E REDUÇÕES

Ampliações e reduções devem ser feitas a partir do arquivo eletrônico fornecido pelo IBGE. A proporção dos elementos deve ser mantida, evitando deformações.

Para que seja mantida a integridade dos elementos e legibilidade do logotipo, recomenda-se que o menor tamanho para reprodução não seja inferior a 20mm de altura e 11,7mm de largura.

OBS: para assegurar que a proporção seja sempre mantida ao reduzir ou ampliar o logotipo em qualquer software, mantenha a tecla SHIFT pressionada antes de efetuar o redimensionamento.

Reprodução em escala real (1:1)



7 | USOS INDEVIDIDOS

O logotipo não deve ser apresentado em cores alternativas, bordas adicionais ou textos distorcidos.

É proibido qualquer arranjo estrutural ou cromático, a título de manutenção da consistência do logotipo.



Não rotacionar



Não distorcer



Não alterar as cores



Não usar tipografia em outline



Não alterar a tipografia



Não aplicar moldura



Não desalinhar os elementos

8.1 | MÍDIA IMPRESSA | CARTAZ

Este é o cartaz correspondente à divulgação da 1ª Fase do Censo Agro e está disponível em duas dimensões:

- Fotmato 29,7 x 42,0 cm (A3)
- Fotmato 40,0 x 60,0 cm

Especificações de Impressão:

- Cores: 4/0 (cmyk)
- Papel: Preferencialmente em couché brilho ou couché matte (fosco) com 120g/m²
- Impressão: gráfica digital ou offset



Cartaz 29,7 x 42,0 cm (A3)

8.2 | MÍDIA IMPRESSA | BANNER

Estes são os banners correspondentes à divulgação da 1ª Fase do Censo Agro e estão disponíveis em três dimensões:

- Fotmato 50 x 100 cm
- Fotmato 69 x 195 cm
- Formato 100 x 150 cm

Especificações de Impressão:

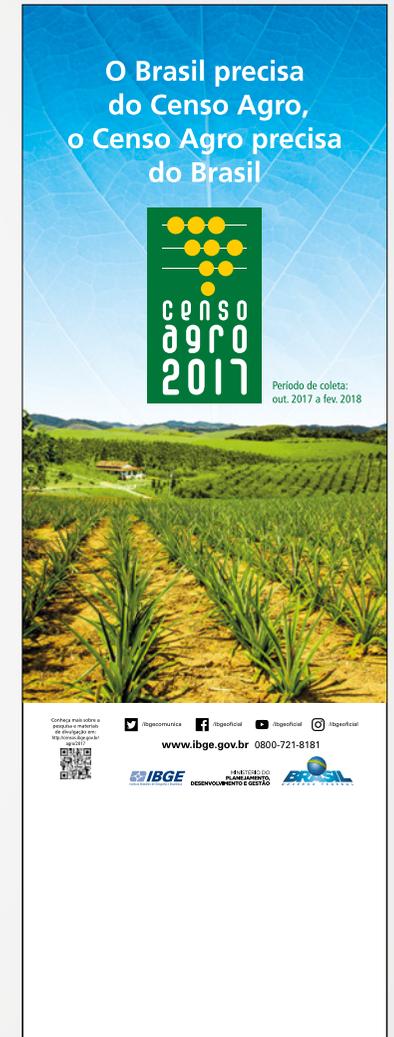
- Cores: policromia (cmyk)
- Material: Lona fosca
- Acabamento: porta-banners ou tubo e corda
- Impressão: digital em plotter



Banner 50 x 100 cm
com acabamento tubo e corda



Banner 100 x 150 cm
com acabamento tubo e corda



Banner 69 x 195 cm
com acabamento porta-banner

8.4 | MÍDIA IMPRESSA | FAIXA

Esta é a faixa para ser fixada na frente de bancadas/mesas e está disponível em uma dimensão:

- Formato 520 x 48 cm

OBS: A arte para impressão está em escala 1:2, portanto, antes de imprimir ela deve ser redimensionada para a escala real.

Especificações de Impressão:

- Cores: policromia (cmyk)

- Material: Lona fosca

- Impressão: digital em plotter



Faixa aplicada no ambiente



Faixa 520 x 48 cm

8.5 | MÍDIA IMPRESSA | PAINEL STAND

Este é o painel para stand correspondente à divulgação da 1ª Fase do Censo Agro e está disponível em uma dimensão:

- Formato 300 x 220 cm

Especificações de Impressão:

- Cores: policromia (cmyk)

- Material: Adesivo

- Impressão: digital em plotter



Painel Stand 300 x 220 cm

8.6 | MÍDIA DIGITAL | MÍDIAS SOCIAIS

Estas são as imagens correspondentes à divulgação da 1ª Fase do Censo Agro. Estão disponíveis 8 variações de imagens para disseminação via mídias sociais, as quais podem ser divulgadas livremente.



8.7 | MÍDIA DIGITAL | GIF ANIMADO

Estes são os GIF animados correspondentes à divulgação da 1ª Fase do Censo Agro na Internet. Estão disponíveis em 4 dimensões:

- Formato 400 x 270 px
- Formato 468 x 60 px
- Formato 145 x 130 px
- Formato 120 x 240 px



GIF 145 x 130 px



GIF 400 x 270 px



GIF 120 x 240 px



GIF 468 x 60 px